



# DOSSIER DE CANDIDATURE

## 2011-2012

Chaque année, Prun' se constitue une équipe d'environ **200 bénévoles** pour réaliser plus de 70 heures de programmes en direct chaque semaine.

Journalistes, animateurs, chroniqueurs, réalisateurs, programmeurs musicaux, graphistes, communicants, Dj's, organisateurs de soirées, webmasters, informaticiens... Toutes ces compétences sont réunies pour faire de Prun' une radio locale qui monte, qui monte, qui monte !

**Si toi aussi tu es intéressé(e) par l'univers de la radio, alors ce dossier est pour toi !**

### Prun' qu'est-ce que c'est ?

La Radio Prun' est une association à but non lucratif : aucune publicité ni sur les ondes, ni sur le [www.prun.net](http://www.prun.net). L'objectif est de rassembler des jeunes de la Métropole Nantaise qui veulent être acteurs de leur ville, donner du contenu aux auditeurs, s'intégrer dans un média, prendre des responsabilités associatives.....

Prun' s'est donnée plusieurs missions :

- Offrir la possibilité à des jeunes de tous horizons de se rencontrer, d'échanger des idées, de mettre en place ensemble des actions concrètes et constructives.
- Participer à la médiation entre les jeunes et les institutions.
- Permettre la formation de jeunes aux métiers de la radio, du journalisme et de la communication.
- Participer à l'animation des campus et de la ville.
- Promouvoir les actions du milieu associatif.
- Promouvoir les artistes et talents locaux.

### Comment rejoindre Prun' ?

- Complète intégralement ce dossier. Celui-ci est individuel. Lorsque vous constituez une équipe, chacun doit indépendamment remplir son propre exemplaire.
- Ajoute éventuellement des annexes (maquette audio, photos de réalisations, cv...) si tu ne trouves pas assez de place dans le dossier pour y exposer tes projets.
- Retourne ce dossier par voie postale à l'adresse ci-dessous :

Radio Prun'  
19, rue Jeanne d'Arc  
44000 Nantes

- Ton dossier sera étudié par l'équipe de Prun' et pourra donner lieu à un entretien.
- L'adhésion à l'association pour la saison est de 40€.

The background features a microphone on the left and several vinyl records scattered across the page. The text is overlaid on a light, abstract background with geometric shapes.

## Que faire à Prun' ?

Au-delà de ton dynamisme et de l'enrichissement que tu peux apporter à Prun', nous te demandons du sérieux et de l'investissement sur la durée. En choisissant de faire partie de Prun', tu intègres une équipe d'environ 200 personnes et tu t'engages pour la saison entière, de septembre jusqu'à août. Seuls comptent l'envie, la motivation et l'engagement que tu peux y mettre. Voici la liste des activités auxquelles nous formons les bénévoles. Si tu choisis plusieurs activités, numérote tes choix par ordre de préférence.

- Animation :

Animation d'une émission musicale.

- Journalisme :

Journalisme (reportages, chroniques, revues de presse, interviews, animation d'émissions quotidiennes, montage...).

Journalisme (rédaction d'articles, prise de photos).

Animation d'une émission à contenu rédactionnel.

Animation d'une émission quotidienne (matinale 7h-9h, midinale 12h-13h, fin d'après midi 17h-18h).

Vulgariser et diffuser les savoirs et les connaissances.

- Programmation musicale :

Sélection et travail de morceaux de la playlist, relations avec les labels et maisons de disques.

Chroniques d'albums, rédaction de compte rendus (concerts, festivals).

Réalisation d'interviews d'artistes et de programmeurs.

- Technique son :

Technique son (montage et installation des studios directs).

Réalisation technique d'une émission en direct ou différée.

Habillage d'antenne (bandes annonces, jingles, enregistrements de voix, montage).

- Evénements et communication :

Création, développement et gestion d'une soirée ou d'un concert.

Création, mise en page, écriture du journal interne.

Ecriture des articles et des bandes annonces pour les partenariats.

Voici la liste des activités pour lesquelles nous ne formons pas les bénévoles mais, si tu as déjà des connaissances dans ces domaines et que tu souhaites les utiliser au sein de la radio Prun', tu seras le (ou la) bienvenu(e) !

Création graphique, conception de supports de communication.

Webmaster, administration du réseau informatique, développement de programmes.

A microphone is positioned in the top left corner, and a vinyl record is in the top right corner. The background features abstract, overlapping geometric shapes in shades of orange, yellow, and light blue.


## Ton projet au sein de Prun'

Cette page est là pour te permettre de préciser concrètement ce que tu souhaites mettre en place au sein de Prun' (concept et nom d'émission, style musical, concept d'événement, de chronique...). Si tu n'as pas assez de place, tu peux ajouter des pages. Concernant la radio, il faut avoir à l'esprit que Prun' est un médium de proximité placé sous le signe de la découverte et de la vulgarisation.

Chaque émission doit être accessible au plus grand nombre.

La mise en place d'une émission exige plusieurs heures de préparation hebdomadaires. Elle demande de la rigueur et de l'originalité dans sa construction, de plus vous devrez prévoir de nombreuses émissions à l'avance.

Ces recommandations peuvent paraître contraignantes mais sont indispensables à la qualité des programmes.

A large rectangular frame made of small orange dots is positioned in the lower half of the page, intended for writing the project details.



## Qui es-tu ?

Merci d'écrire lisiblement, tout dossier illisible ne sera pas pris en compte. Ce dossier est individuel, si vous constituez une équipe merci de remplir chacun un exemplaire et de désigner un responsable d'équipe.

PRENOM (en MAJUSCULES) :

NOM (en MAJUSCULES) :

Date de naissance :

Téléphone portable :

Téléphone fixe :

Adresse postale :

Adresse mail (en minuscules d'imprimerie) :

Situation actuelle (études, emploi...) :

Formation(s) suivie(s) :

Compétences (informatiques, techniques, rédactionnelles, langues...) :

Expériences professionnelles :

Expériences associatives :

Activités, centres d'intérêts, goûts musicaux :